

LA COMPAGNIA DEI 4 VENTI mette in scena "Sücced a Porta Volta" e ne è autore Roberto Zago. La compagnia dialettale è nata presso l'oratorio di Arcisate nel 1972.

La tradizione del teatro nella Valceresio per molti anni è stata influenzata dalle disposizioni del Card. Schuster con le quali erano state completamente separate le attività dell'oratorio maschile da quelle dell'oratorio femminile; in tutto il territorio della diocesi ambrosiana nacquero compagnie teatrali composte da sole donne o da soli maschi, costretti a recitare "en travesti" per coprire tutti i ruoli o a mettere in scena lavori con personaggi di un solo sesso.

Il nostro teatro è fatto per ridere e per far ridere: portiamo in scena farse dialettali da molto prima che il dialetto diventasse una moda o uno strumento politico e continueremo a portare in scena il nostro dialetto e il nostro teatro anche quando, tra non molto, la moda sarà definitivamente passata.

La compagnia si esibisce solo a scopo solidaristico: da sempre sosteniamo le attività di numerose associazioni, sia nel campo delle missioni sia nel campo delle più svariate attività di volontariato; ci teniamo lontani dalle manifestazioni di partito, semplicemente perché ognuno di noi ha un suo percorso politico e ideale e non vogliamo che il nostro divertimento possa essere interpretato come evento "di parte". Il nostro dialetto è semplicemente la lingua che abbiamo imparato da bambini e nulla di più.



L'ASSOCIAZIONE LITTLE HANDS ha come obiettivo sviluppare relazioni di solidarietà e collaborazione con i Movimenti di bambini e adolescenti lavoratori Ejt "Enfants et jeune travailleur" in Africa, Nats "Ninos adolescentes trabajadores" in America Latina : ecco l'obiettivo da cui nasce **Little Hands**, un'associazione fondata nel Novembre del 2010 da un gruppo di amici legati al mondo del volontariato. Da alcuni anni si sta cercando di lavorare a fianco dei movimenti dei bambini e adolescenti lavoratori , di portare la loro voce e di sviluppare, in accordo con i loro programmi, un progetto di sviluppo e di sostegno della attività generatrici di reddito nei loro paesi. Uno degli scopi dell'Associazione è quello di importare prodotti realizzati dai ragazzi nats e ejt così da permettere loro di avere un lavoro garantito e dignitoso nei loro paesi, con la possibilità di sostenere economicamente i loro studi.

Il lavoro minorile rappresenta una tematica complessa, caratterizzata da aspetti articolati e difficili soluzioni: proprio per questo necessita di un approccio critico e approfondito.

LITTLE HANDS quindi con questo spettacolo vuole sostenere il progetto della scuola materna **BII SONGO** in **BURKINA FASO** a seguito di una richiesta pervenuta all'Associazione da parte degli Ejt a sostegno della mensa della Scuola Materna.